



## Concurso “O Artista sou eu”

A Secretaria Estadual de Educação tem a honra de lançar a 3ª edição do Concurso “O Artista Sou Eu” - 2010, que foi um sucesso nas versões anteriores, conforme podemos conferir nos kits que estão sendo entregues nas escolas. Esta ação será coordenada pela Diretoria de Apoio ao Estudante – Gerência de Valorização ao Educando (GEDUC) que pretende selecionar ilustrações produzidas pelos estudantes de todas as escolas do Estado. Tais ilustrações irão figurar nas capas dos cadernos e caixas de lápis de cor e giz de cera que farão parte do kit de material escolar distribuído por esta Secretaria no ano de 2011. O objetivo desta ação é dar visibilidade ao talento e criatividade dos estudantes da rede pública estadual, fortalecendo o papel da escola na construção de ações de caráter participativo e democrático, além de valorizar a realidade vivida pelo aluno em sua comunidade.

### REGULAMENTO

#### 1. Categorias

- a. Ensino Fundamental: Séries Iniciais
- b. Ensino Fundamental: Séries Finais
- c. Ensino Médio: 1ª a 3ª séries

#### 2. Público alvo:

- a. Alunos das Séries Iniciais e Finais do Ensino Fundamental e 1ª a 3ª série do Ensino Médio das escolas públicas estaduais devidamente matriculados e frequentando.

#### 3. Dos temas para as produções artísticas:

##### 3.1 - Ensino Fundamental: Séries Iniciais

- Meio Ambiente e Sustentabilidade (Hidrosfera, Recursos hídricos, Desertificação, Biosfera, Biodiversidade, Desflorestamento, Energia, Ar, Clima, Mudanças Climáticas);
- Saúde (O que significa ter saúde? O que fazer para conquistá-la?);
- Minha Escola (Que espaço é esse? Que vivência este espaço me propicia?);
- Direitos da Criança (O que é ser criança? Quais seus direitos e deveres?).

##### 3.2- Ensino Fundamental: Séries Finais

- Educação para o Trânsito (Segurança no trânsito, responsabilidades de motoristas, pedestres, órgãos públicos);
- Diversidade (Gênero, diversidade étnico-racial, necessidades educacionais especiais);



- Direitos da Criança e do Adolescente (O que é ser criança? O que é ser adolescente? Quais seus direitos e deveres? Quais suas dificuldades? Quem pode ser considerado jovem? O que é ser jovem? Quais são os critérios empregados para definir o universo juvenil? Como vivem e se expressam atualmente? Como passam por essa fase de vida?);
- Ética (Recuperar as discussões propiciadas pelo concurso “O que você tem a ver com a corrupção?”. Explorar os significados dos valores: honestidade, transparência, coletividade).

### 3.3- Ensino Médio: 1ª a 3ª séries

- Diversidade (Gênero, diversidade étnico-racial, necessidades educacionais especiais);
- Ética (Recuperar as discussões propiciadas pelo concurso “O que você tem a ver com a corrupção?”. Explorar os significados dos valores: honestidade, transparência, coletividade);
- Cidadania (Sua participação crítica na sociedade e na política, exercendo os direitos e deveres políticos, sociais e civis, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio a injustiças, bem como atuando para a igualdade dos direitos étnicos, raciais, culturais, de gênero, religião, etc., como ajudar a minimizar as diferenças e tornar esta sociedade mais justa?);
- Perspectivas para o Futuro (O que os jovens esperam do seu futuro e do futuro do país? Como eles acham que a sociedade poderia ser para que fosse mais justa? Qual o compromisso do jovem com esta mudança? Como a Educação pode ajudar a construir este futuro melhor?)

## 4. Dos critérios de participação e seleção das produções artísticas:

- O aluno deve estar matriculado em escola pública estadual e frequentando;
- Ter apenas uma produção inscrita;
- Coerência com o tema escolhido;
- Respeito pelo número de cores permitidas neste regulamento;
- A produção artística deve estar disposta conforme a regulamentação;
- Originalidade da produção.

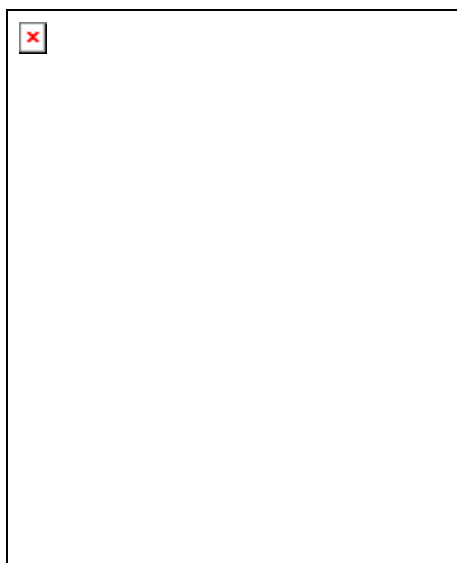
A produção deve ser encaminhada para a **GERED** dentro do prazo estabelecido no cronograma deste regulamento, que se encontra em anexo. As ilustrações deverão estar acompanhadas de **AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM**.

## 5. Das produções artísticas:

- Produzida em papel A4, em sala de aula, sob orientação do professor de Arte ou professor Regente de Classe;
- Deverão ser utilizadas **NO MÁXIMO quatro (4) cores**. (As cores preto e branco não contam. Portanto são o preto, o branco e mais quatro cores);



- **Tonalidade:** variações de cor contarão duas cores. Por exemplo: o verde claro e o verde escuro somam duas cores.
- É vedado o uso de recorte e colagem;
- Poderá ser utilizado o seguinte material: lápis de cor, giz de cera, giz pastel, carvão, guache, aquarela, pigmentos naturais, lápis preto para as produções do **Ensino Fundamental** (séries iniciais e finais);
  - Para o **Ensino Médio** abre-se a possibilidade do uso da tecnologia do computador, podendo o aluno usar programas como *paint* e *corel draw* (ou qualquer outro que trabalhe com formatação de imagens) para criar suas ilustrações;
  - As produções artísticas deverão ser executadas apenas com o papel A4 na posição vertical, conforme ilustração infra;



- Os dados do autor, tais como nome, série, escola, cidade e GERED devem constar no verso da folha;
- Não é permitida a escrita de qualquer palavra na produção;
- Cópias de produções já existentes serão desclassificadas. Atendem para este detalhe para evitarmos problemas posteriores com direitos autorais.

## 6. Da Seleção dos trabalhos pela U.E.

Cada escola deve montar uma Comissão Julgadora, composta pelo Professor de Arte, Professor Regente de Classe e um representante da equipe diretiva da U.E. Esta Comissão Julgadora irá selecionar as **15 (quinze)** melhores produções, sendo **05 (cinco) das Séries Iniciais, 05 (cinco) das Séries Finais do Ensino Fundamental** e **05 (cinco) do Ensino Médio**, e enviar para a GERED, com a **AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM** devidamente assinada e anexada, aos cuidados do Supervisor de Apoio ao Estudante, até às 19 horas do dia 11 de junho de 2010.

Somente as ilustrações acompanhadas de **AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM** estarão habilitadas a participar da seleção. Pedimos às Escolas que enviem, juntamente com os trabalhos e esta autorização de uso de imagem, uma cópia do RG ou Certidão de Nascimento da criança, para evitar problemas com os nomes das mesmas.



## 7. Da Seleção dos trabalhos pela GERED e pela SED

- Na GERED será composta uma comissão para a seleção dos **15 (quinze)** trabalhos selecionados na regional, sendo **5 (cinco) das Séries Iniciais do Ensino Fundamental, 5 (cinco) das Séries Finais do Ensino Fundamental e 5 (cinco) do Ensino Médio**. Os critérios de seleção serão os mesmos utilizados pela escola;

- A Secretaria de Educação receberá as **540** produções selecionadas que serão **15 (quinze)** por Regional, totalizando 540 e, utilizando os mesmos critérios utilizados nas escolas e nas GEREDs, selecionará **15 (quinze)** ilustrações de cada categoria (**5 (cinco) de 1ª a 4ª série, 5 (cinco) de 5ª a 8ª série e 5 (cinco) do Ensino Médio**).

- Somente as ilustrações acompanhadas de **AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM** poderão ser selecionadas;

- Somente as produções que respeitarem os prazos do cronograma em anexo serão aceitas. Seremos rigorosos com estes prazos.

## 8. Do resultado

De acordo com as datas do cronograma em anexo.

## 9. Disposições Gerais

- A Comissão geral não se responsabiliza pela devolução das produções artísticas ou extravio de originais;

- A SED (ou terceiros por ela autorizada) reserva-se ao direito de reproduzir na totalidade os trabalhos produzidos nas Escolas, divulgando-os por meio de mídia impressa e televisionada, bem como, disseminando-os pela internet ou qualquer outra mídia que venha a ser desenvolvida, sem que tenha devida autorização e qualquer remuneração aos participantes e autores dos trabalhos, obrigando-se, todavia, a mencionar o critério aos autores.

- Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Julgadora, em cada instância (Unidade Escolar, GERED e SED).

## CRONOGRAMA DO CONCURSO: O ARTISTA SOU EU

QUANDO?	O QUÊ?	QUEM?
Primeira semana de Maio	Etapa de divulgação, discussão e aprofundamento das temáticas em sala de aula.	Gerentes Regionais, Supervisores de Apoio ao Estudante, Diretores e Professores.
	Etapa de criação das ilustrações nas Unidades Escolares.	Professores e Estudantes



	Seleção das 15 (quinze) ilustrações nas Unidades Escolares.	Comissão das U.E's
11/06/2010	Entrega das produções artísticas selecionadas na GERED.	Diretores das U.E's
Até o dia 18 de Junho	Seleção de 15 ilustrações na GERED.	Comissão da GERED
Até o dia 23 de Junho	Envio das 15 ilustrações selecionadas para SED.	Supervisor de Apoio ao Estudante
Até o dia 3 de Junho	Seleção das ilustrações que serão publicadas.	DIAE
Até o dia 09 de Julho	Divulgação das produções selecionadas.	DIAE

Telefone para contato: (48) 3221-6166 – GEDUC  
Falar com Maria Cristina (coordenadora do concurso "O artista sou eu).

Elizete Aparecida Ouriques  
Gerência de Valorização ao Educando

Rogéria Rebello Diegoli  
Diretora de Apoio ao Estudante

Florianópolis, 12 de abril de 2010.